

Favole, bestiari e tralci abitati...

Destinatari:

Infanzia: sez. 4 anni sez. 5 anni

Primaria: classe 1° classe 2° classe 3° classe 4° classe 5°

Finalità:

Conoscere il Duomo, la Piazza e la Torre, riconosciuti dall'Unesco Patrimonio dell'Umanità.

Conoscere le favole, tratte dai "bestiari" medievali, e osservare le raffigurazioni dei mesi dell'anno scolpiti nella Porta della Pescheria.

Referente:

Serena Goldoni, coordinatore attività didattiche progetto a Scuola con l'Unesco, tel. 059/2033115

Prenotazione:

Per le scuole del Comune di Modena prenotazione tramite Memo (itinerario 421)

Per informazioni e/o eventuali variazioni sulle date proposte gli insegnanti potranno mettersi in contatto telefonando al numero 059/2033121 (lun-ven 9-12) o scrivendo a serena.roncaglia@comune.modena.it

Per le scuole fuori comune gli insegnanti potranno mettersi in contatto telefonando al numero 059/2033121 (lun-ven 9-12) o scrivendo a serena.roncaglia@comune.modena.it

Note iscrizione:

E' possibile estendere il percorso anche ai bambini della Scuola dell'Infanzia, sezione di 3 anni, concordando con il coordinatore i tempi e le modalità di intervento.

Scuola dell'infanzia, scuola primaria (prime, seconde e terze)

Attraverso una visita guidata, i bambini andranno alla scoperta delle storie raccontate e scolpite sui lati del Duomo, il "libro di pietra" per eccellenza. Ci si soffermerà in particolare sull'unicità della Porta della Pescheria: un viaggio che toccherà storie meravigliose, dal ciclo dei mesi, ognuno con una specifica attività legata al lavoro della terra, alle favole di Esopo fino alle raffigurazioni di Re Artù e dei cavalieri della tavola rotonda. In laboratorio, poi, gli alunni avranno la possibilità di decorare un disegno raffigurante una delle formelle della porta della Pescheria.

Scuola primaria (quarte e quinte)

Attraverso una visita guidata a tappe, che includerà la partecipazione attiva dei bambini, si scopriranno le storie raffigurate sui lati del Duomo di Modena. Ogni angolo della Cattedrale racconta storie, ogni porta è carica di curiosità che ammagliano, incuriosiscono e insegnano ieri come oggi. In particolare ci si soffermerà sulla Porta della Pescheria, sui suoi protagonisti umani e "bestiali" e sugli insegnamenti che questi vogliono comunicare. In laboratorio, poi, gli alunni avranno la possibilità di decorare un disegno raffigurante una delle formelle della porta della Pescheria.

Dove

Davanti alla facciata principale della Cattedrale (Corso Duomo)

Durata/periodo

1,30 h

Costi

€ 3,00 Pro Capite

Modalità di pagamento

Nel caso in cui non si utilizzi il contributo del Comune occorre pagare il percorso all'operatore durante la seconda visita. Il costo è da intendersi per ogni bambino iscritto alla classe. Insegnanti, disabili e accompagnatori non pagano.

Modalità alternativa Covid

Modalità: Visita guidata virtuale

La visita potrà essere realizzata anche in modalità dad. La classe si collegherà con l'espert* e potrà scoprire le meraviglie del Sito Unesco, con particolare attenzione riguardo le storie raccontate sulla Porta della Pescheria.

DOVE

A scuola – con esperto a distanza

Durata/periodo

1,30h

Costi

€ 60,00 A classe

Modalità di pagamento

Nel caso in cui non si utilizzi il contributo del Comune sarà possibile pagare attraverso bonifico.

Su richiesta sarà possibile effettuare due collegamenti in due distinti momenti, ad esempio se il gruppo classe dovesse essere diviso. In questo caso ogni collegamento avrebbe un costo di € 40.00.

Miniatori nel Medioevo

Destinatari:

Primaria: classe 4° classe 5°

Sec. I grado: classe 1° classe 2° classe 3°

Finalità:

Conoscere l'Unesco: storia, organizzazione, funzioni e obiettivi.

Conoscere il Duomo, la Piazza e la Torre riconosciuti dall'Unesco Patrimonio dell'Umanità.

Accrescere il senso di appartenenza al proprio territorio e la consapevolezza di essere eredi e custodi del patrimonio da trasmettere.

Conoscere l'organizzazione di un cantiere medievale, anche attraverso l'osservazione di preziose miniature custodite presso i Musei del Duomo.

Referente:

Serena Goldoni, coordinatore attività didattiche progetto a Scuola con l'Unesco, tel. 059/2033115

Prenotazione:

Per le scuole del Comune di Modena prenotazione tramite Memo (itinerario 422)

Per informazioni e/o eventuali variazioni sulle date proposte gli insegnanti potranno mettersi in contatto telefonando al numero 059/2033121 (lun-ven 9-12) o scrivendo a

serena.roncaglia@comune.modena.it

Per le scuole fuori comune gli insegnanti potranno mettersi in contatto telefonando al numero 059/2033121 (lun-ven 9-12) o scrivendo a serena.roncaglia@comune.modena.it

Visita con laboratorio

Visita e laboratorio di miniatura

La visita permetterà di conoscere i caratteri principali dell'architettura del Duomo, scoprire la figura dell'architetto Lanfranco, comprendere le funzioni e gli obiettivi dell'Unesco e i motivi per i quali il Duomo, la Piazza e la Torre sono stati dichiarati Patrimonio dell'Umanità. In laboratorio poi, dopo aver osservato le preziose miniature della *Relatio de innovatione ecclesie Sancti Geminiani* - un testo del XII secolo che riporta la cronaca della costruzione del Duomo, i ragazzi, con pergamena, colori e pennelli... potranno realizzare, come nell'antichità, una preziosa miniatura

Dove

Davanti alla porta principale della Cattedrale (Corso Duomo)

Durata/periodo

h. 2 circa

Costi

€ 3,00 Pro Capite

Modalità di pagamento

Nel caso in cui non si utilizzi il contributo del Comune occorre pagare il biglietto all'operatore durante la visita. Il costo di 3 € è da intendersi per ogni alunno presente. Per insegnanti, disabili e accompagnatori l'ingresso è gratuito.

Vetrai e decoratori nel Medioevo

Destinatari:

Primaria: classe 3° classe 4° classe 5°

Sec.I grado: classe 1° classe 2° classe 3°

Finalità:

Conoscere l'Unesco: storia, organizzazione, funzioni e obiettivi.

Conoscere il Duomo, la Piazza e la Torre, riconosciuti dall'Unesco Patrimonio dell'Umanità.

Osservare le vetrate istoriate del rosone e scoprirne la funzione e il significato simbolico della luce.

Conoscere il prezioso Altarolo di san Geminiano del XII secolo.

Referente:

Serena Goldoni, coordinatore attività didattiche progetto a Scuola con l'Unesco, tel. 059/2033115

Prenotazione:

Per le scuole del Comune di Modena prenotazione tramite Memo (itinerario 424)

Per informazioni e/o eventuali variazioni sulle date proposte gli insegnanti potranno mettersi in contatto telefonando al numero 059/2033121 (lun-ven 9-12) o scrivendo a

serena.roncaglia@comune.modena.it

Per le scuole fuori comune gli insegnanti potranno mettersi in contatto telefonando al numero 059/2033121 (lun-ven 9-12) o scrivendo a serena.roncaglia@comune.modena.it

Visita con laboratorio

Visita e Laboratorio

La visita metterà in evidenza le peculiarità della Piazza del Duomo e della Ghirlandina e i motivi per i quali sono stati dichiarati Patrimonio dell'Umanità.

Per il laboratorio, due percorsi a scelta:

VETRATE ISTORiate

Con piccole tessere di vetro colorato, pinze e colla, i ragazzi potranno cimentarsi nella progettazione e realizzazione di un piccolo rosone, di un motivo decorativo o di una semplice figura significativa per la storia della Cattedrale.

SBALZO SU RAME

Il percorso proseguirà ai Musei del Duomo dove i ragazzi potranno osservare preziosi esemplari di oreficeria romanica, decorati a sbalzo, incisi e punzonati.

In laboratorio, infine, con punzoni e bulini potranno sperimentare gli strumenti utilizzati per lavorare a sbalzo e realizzare opere scultoree e disegni ornamentali in rilievo su lamine di rame.

Dove

Davanti alla facciata principale della Cattedrale (Corso Duomo)

Durata/periodo

h 2

Costi

€ 3,00 Pro Capite

Modalità di pagamento

Nel caso in cui non si utilizzi il contributo del Comune occorre pagare il percorso all'operatore durante la visita. Il costo di 3 € è da intendersi per ogni alunno presente. Insegnanti, disabili e accompagnatori non pagano.

Visita alla Cattedrale

Destinatari:

Primaria: classe 1° classe 2° classe 3° classe 4° classe 5°

Sec.I grado: classe 1° classe 2° classe 3°

Sec.II grado: classe 1° classe 2° classe 3° classe 4° classe 5°

Finalità:

Conoscere il Duomo, la Torre e la Piazza, riconosciuti dall'Unesco Patrimonio dell'Umanità.

Accrescere il senso di appartenenza al proprio territorio e la consapevolezza di essere eredi e custodi del patrimonio da trasmettere.

Osservare l'architettura della Cattedrale e coglierne le caratteristiche innovative.

Osservare le splendide decorazioni scultoree che arricchiscono le mensole, i capitelli, le lastre della Genesi, il portale principale della facciata e le porte della Pescheria e dei Principi.

Referente:

Serena Goldoni, coordinatore attività didattiche progetto a Scuola con l'Unesco, tel. 059/2033115

Prenotazione:

Per le scuole del Comune di Modena prenotazione tramite Memo (itinerario 425)

Per informazioni e/o eventuali variazioni sulle date proposte gli insegnanti potranno mettersi in contatto telefonando al numero 059/2033121 (lun-ven 9-12) o scrivendo a serena.roncaglia@comune.modena.it

Per le scuole fuori comune gli insegnanti potranno mettersi in contatto telefonando al numero 059/2033121 (lun-ven 9-12) o scrivendo a serena.roncaglia@comune.modena.it

Visita

Fondato il 9 giugno del 1099, il Duomo di Modena è un meraviglioso esempio di arte romanica. L'incarico di progettare la Cattedrale fu affidato a Lanfranco il quale diede vita a un'architettura nuova che influenzò profondamente l'arte romanica fiorita dopo di lui.

Sulla struttura si innestò, in uno straordinario rapporto di armonia, la scultura di Wiligelmo. A lui e ad altri valenti scultori si devono le lastre della Genesi sulla facciata, il portale principale della facciata, i portali della Pescheria e dei Principi.

Opera dei Maestri Campionesi, attivi a Modena dalla fine del XII agli inizi del XIV secolo, sono invece la grande Porta Regia affacciata su Piazza Grande, il rosone e il falso transetto.

All'interno si conservano il Pontile con Scene della Passione e altre opere importanti: l'Altare delle statue di Michele da Firenze (1440/41) il coro intarsiato dei Lendinara (1461/65), la Cappella Bellincini (1475 ca), la Pala di san Sebastiano di Dosso Dossi (1518/21), la Madonna della Pappa di Guido Mazzoni (1480/85 ca) e il Presepio di Antonio Begarelli (1527).

Dove

Davanti alla facciata principale della Cattedrale (Corso Duomo)

Durata/periodo

1 h

Costi

€ 30,00 A classe

Modalità di pagamento

Nel caso in cui non si utilizzi il contributo del Comune occorre pagare il percorso all'operatore durante la visita

Modalità alternativa Covid

Modalità: Visita Virtuale

La visita guidata può anche essere svolta da remoto, con il supporto di materiale multimediale.

Dove

A scuola- con esperto a distanza

Durata/periodo

1,30 h

Costi

€ 60,00 A classe

Modalità di pagamento

Nel caso in cui non si utilizzi il contributo del Comune sarà possibile pagare attraverso bonifico.

Il costo è da intendersi per ogni alunno iscritto alla classe ad esclusione dei bambini con disabilità

Tra Duomo e Palazzo: la Piazza

Destinatari:

Primaria: classe 4° classe 5°

Sec.I grado: classe 1° classe 2° classe 3°

Sec.II grado: classe 1° classe 2° classe 3° classe 4° classe 5°

Finalità:

Conoscere il Duomo, la Piazza e la Torre riconosciuti dall'Unesco Patrimonio dell'Umanità. Accrescere il senso di appartenenza al proprio territorio e la consapevolezza di essere eredi e custodi del patrimonio da trasmettere.

Conoscere il Duomo, la Torre Ghirlandina e il Palazzo Comunale come simboli storici delle istituzioni politiche e religiose cittadine.

Cogliere la forte vocazione civile della Piazza.

Referente:

Serena Goldoni, coordinatore attività didattiche progetto a Scuola con l'Unesco, tel. 059/2033115

Prenotazione:

Per le scuole del Comune di Modena prenotazione tramite Memo (itinerario 426)

Per informazioni e/o eventuali variazioni sulle date proposte gli insegnanti potranno mettersi in contatto telefonando al numero 059/2033121 (lun-ven 9-12) o scrivendo a serena.roncaglia@comune.modena.it

Per le scuole fuori comune gli insegnanti potranno mettersi in contatto telefonando al numero 059/2033121 (lun-ven 9-12) o scrivendo a serena.roncaglia@comune.modena.it

Visita e gioco

La visita metterà in evidenza le peculiarità della Piazza, del Duomo, della Torre Ghirlandina e i motivi per i quali sono stati dichiarati Patrimonio dell'Umanità. Saranno inoltre evidenziati e approfonditi temi che illustreranno come per secoli la Piazza sia stato lo scenario del potere spirituale ovvero del vescovado, della curia e del capitolo della Cattedrale, ma anche del potere temporale che dal Palazzo Comunale dettava le regole e i valori della vita sociale. Attraverso aneddoti e fatti accaduti, i ragazzi cercheranno di immaginare una piazza scenario di feste, giochi, funzioni religiose e mercati, ma anche dove si esercitava la giustizia e venivano inflitte le pene.

Per la Scuola Primaria:

la visita in Piazza si concluderà con una *Caccia al particolare*, un simpatico gioco finalizzato all'osservazione e al riconoscimento di figure rappresentate negli ambienti del complesso del Sito Unesco.

Per la Scuola Secondaria di 1° e 2°:

il percorso si concluderà in laboratorio con un interessante percorso di immagini che porteranno alla scoperta dei meravigliosi siti Unesco del mondo.

Dove: Davanti alla facciata principale della Cattedrale (Corso Duomo)

Durata/periodo: 2 h.

Costi: € 3,00 Pro Capite

Modalità di pagamento: Nel caso in cui non si utilizzi il contributo del Comune occorre pagare il percorso all'operatore durante la visita. Il costo di 3 € è da intendersi per ogni alunno presente. Insegnanti, disabili e accompagnatori non pagano.

Modalità alternativa Covid

Modalità: Visita virtuale Sito modenese e scoperta Siti Unesco nel mondo

La visita guidata può anche essere svolta da remoto, con il supporto di materiale multimediale.

Su richiesta, il percorso potrà essere svolto da remoto.

Dove

A scuola- con esperto a distanza

Durata/periodo

1,30h

Costi

€ 60,00 A classe

Modalità di pagamento

Nel caso in cui non si utilizzi il contributo del Comune sarà possibile pagare attraverso bonifico.

Il costo è da intendersi per ogni alunno iscritto alla classe ad esclusione dei bambini con disabilità

Visita alla torre Ghirlandina

Destinatari:

Primaria: classe 1° classe 2° classe 3° classe 4° classe 5°

Sec.I grado: classe 1° classe 2° classe 3°

Sec.II grado: classe 1° classe 2° classe 3° classe 4° classe 5°

Finalità:

Conoscere la Torre, il Duomo e la Piazza, riconosciuti dall'Unesco Patrimonio dell'Umanità. Accrescere il senso di appartenenza al proprio territorio e la consapevolezza di essere eredi e custodi del patrimonio da trasmettere.

Conoscere la Ghirlandina in tutti i suoi aspetti storici e architettonici.

Visitare le stanza dove abitavano i Torresani, le guardie al servizio del Comune, e osservare i due splendidi capitelli figurati realizzati quando i maestri Campionesi erano attivi nel cantiere modenese.

Referente:

Serena Goldoni, coordinatore attività didattiche progetto a Scuola con l'Unesco, tel. 059/2033115

Prenotazione:

Per le scuole del Comune di Modena prenotazione tramite Memo (itinerario 427)

Per informazioni e/o eventuali variazioni sulle date proposte gli insegnanti potranno mettersi in contatto telefonando al numero 059/2033121 (lun-ven 9-12) o scrivendo a serena.roncaglia@comune.modena.it

Per le scuole fuori comune gli insegnanti potranno mettersi in contatto telefonando al numero 059/2033121 (lun-ven 9-12) o scrivendo a serena.roncaglia@comune.modena.it

Modalità alternativa Covid

Modalità: Visita virtuale in Torre

Fondata probabilmente insieme al Duomo tra la fine dell' XI e gli inizi del XII secolo, la Ghirlandina è stata portata a termine dai maestri Campionesi, famiglie di artigiani provenienti dal comune di Campione, con la costruzione della cuspide nel 1319.

La torre, importante simbolo della città, ha sempre svolto una duplice funzione civile e religiosa.

Nella Stanza della Secchia e nell'attuale locale d'ingresso sono stati custoditi, in tempi diversi, l'archivio del Comune e quello del Capitolo, insieme alle argenterie e alle sacre reliquie del Duomo.

Nella Stanza dei Torresani, situata a circa 45 metri da terra e trasformata parzialmente in belvedere alla fine del XVI secolo, abitavano i custodi che vegliavano sulla città, davano il segnale per l'apertura e la chiusura delle porte e suonavano le campane.

Dove

A scuola- con esperto a distanza

Durata/periodo

1 h

Costi

€ 60,00 A classe

Modalità di pagamento

Nel caso in cui non si utilizzi il contributo del Comune sarà possibile pagare attraverso bonifico.

Su richiesta sarà possibile effettuare due collegamenti in due distinti momenti, ad esempio se il gruppo classe dovesse essere diviso. In questo caso ogni collegamento avrebbe un costo di € 40.00

Dlin, Dlen...Il suono delle pietre

Destinatari:

Infanzia: sez. 5 anni

Primaria: classe 1° classe 2° classe 3° classe 4° classe 5°

Finalità:

Conoscere il Duomo, la Piazza e la Torre, riconosciuti dall'Unesco Patrimonio dell'Umanità.

Accrescere il senso di appartenenza al territorio in cui si vive.

Scoprire i personaggi raffigurati sulle pareti della Cattedrale e della Ghirlandina che suonano strumenti musicali e conoscerne il significato.

Costruire un semplice strumento musicale.

Referente:

Serena Goldoni, coordinatore attività didattiche progetto a Scuola con l'Unesco, tel. 059/2033115

Prenotazione:

Per le scuole del Comune di Modena prenotazione tramite Memo (itinerario 429)

Per informazioni e/o eventuali variazioni sulle date proposte gli insegnanti potranno mettersi in contatto telefonando al numero 059/2033121 (lun-ven 9-12) o scrivendo a serena.roncaglia@comune.modena.it

Per le scuole fuori comune gli insegnanti potranno mettersi in contatto telefonando al numero 059/2033121 (lun-ven 9-12) o scrivendo a serena.roncaglia@comune.modena.it

Visita con laboratorio

Dopo una breve visita al Sito Unesco, i bambini, armati di binocolo, andranno alla ricerca dei personaggi raffigurati sulle pareti della cattedrale e della Ghirlandina, che suonano strumenti musicali. Potranno così conoscere le caratteristiche dei corni, ribeche, siringhe, arpe...gli antichi strumenti scolpiti. In laboratorio ogni bambino potrà costruire, con materiale di recupero, uno strumento musicale ispirandosi a quelli appena osservati.

Dove

Davanti alla facciata principale del Duomo (Corso Duomo)

Durata/periodo

1,30 h.

Costi

€ 3,00 Pro Capite

Modalità di pagamento

Nel caso in cui non si utilizzi il contributo del Comune occorre pagare il biglietto all'operatore durante la visita. Il costo di 3 € è da intendersi per ogni alunno presente. Per insegnanti, disabili e accompagnatori l'ingresso è gratuito.

Il fanciullo con il drago

Destinatari:

Infanzia: sez. 3 anni sez. 4 anni sez. 5 anni

Primaria: classe 1° classe 2° classe 3° classe 4° classe 5°

Finalità:

Conoscere il Duomo, la Piazza e la Torre, riconosciuti dall'Unesco Patrimonio dell'Umanità.

Conoscere i mitici popoli raffigurati nelle Metope che, secondo l'immaginario medievale, vivevano ai confini della Terra.

Conoscere la storia del fanciullo con il drago

Referente:

Serena Goldoni, coordinatore attività didattiche progetto a Scuola con l'Unesco, tel. 059/2033115

Prenotazione:

Per le scuole del Comune di Modena prenotazione tramite Memo (itinerario 430)

Per informazioni e/o eventuali variazioni sulle date proposte gli insegnanti potranno mettersi in contatto telefonando al numero 059/2033121 (lun-ven 9-12) o scrivendo a serena.roncaglia@comune.modena.it

Per le scuole fuori comune gli insegnanti potranno mettersi in contatto telefonando al numero 059/2033121 (lun-ven 9-12) o scrivendo a serena.roncaglia@comune.modena.it

Visita con laboratorio

Attraverso una divertente animazione e visita guidata, i bambini andranno alla scoperta di alcune storie raccontate nelle Metope, sculture poste al culmine dei salienti laterali della Cattedrale (oggi sostituite da copie per questioni conservative, mentre gli originali sono esposti al Museo Lapidario del Duomo) che raffigurano mitici popoli lontani che, secondo l'immaginario medievale, vivevano ai confini della Terra. In particolare la narrazione porrà l'attenzione sulla storia del fanciullo con il drago probabilmente un rappresentante degli Psilli, descritti nel Medioevo come una razza immune al veleno dei serpenti. Infine i bambini si recheranno in laboratorio dove con materiali e tecniche diverse - più o meno complesse a seconda dell'età - si divertiranno a costruire un drago.

Dove

Davanti alla facciata principale della Cattedrale (Corso Duomo)

Durata/periodo

1,30 h.

Costi

€ 3,00 Pro Capite

Modalità di pagamento

Nel caso in cui non si utilizzi il contributo del Comune occorre pagare il percorso all'operatore durante la visita. Il costo di 3 € è da intendersi per ogni alunno presente. Insegnanti, disabili e accompagnatori non pagano.

Bestiari e popoli favolosi nel Medioevo

Destinatari:

Sec.I grado: classe 1° classe 2° classe 3°

Sec.II grado: classe 1° classe 2° classe 3° classe 4° classe 5°

Finalità:

Conoscere il Duomo, la Piazza e la Torre, riconosciuti dall'Unesco Patrimonio dell'Umanità. Accrescere il senso di appartenenza al proprio territorio e la consapevolezza di essere eredi e custodi del patrimonio da trasmettere.

Conoscere i bestiari e i popoli favolosi del Medioevo.

Conoscere le Metope.

Referente:

Serena Goldoni, coordinatore attività didattiche progetto a Scuola con l'Unesco, tel. 059/2033115

Prenotazione:

Per le scuole del Comune di Modena prenotazione tramite Memo (itinerario 431)

Per informazioni e/o eventuali variazioni sulle date proposte gli insegnanti potranno mettersi in contatto telefonando al numero 059/2033121 (lun-ven 9-12) o scrivendo a serena.roncaglia@comune.modena.it

Per le scuole fuori comune gli insegnanti potranno mettersi in contatto telefonando al numero 059/2033121 (lun-ven 9-12) o scrivendo a serena.roncaglia@comune.modena.it

Visita con laboratorio

Dopo una visita al Sito Unesco i ragazzi si recheranno in laboratorio dove potranno osservare la carta geografica di Ebstorf, la tavola sinottica del sapere medievale, e il *Liber monstrorum* in cui si possono trovare corrispondenze con le figure rappresentate nelle Metope. Queste opere raccontano dove scoprire dove l'uomo medievale pensava vivessero popoli favolosi come gli Antipodi, le Sirene, gli esseri con tre braccia, gli Ittiofagi, e tutti gli altri popoli fantastici. Infine, i ragazzi potranno scegliere una delle figure osservate e dipingerla con la tecnica dell'acquerello.

Dove

Davanti alla facciata principale della Cattedrale (Corso Duomo)

Durata/periodo

1,30 h.

Costi

€ 3,00 Pro Capite

Modalità di pagamento

Nel caso in cui non si utilizzi il contributo del Comune occorre pagare il percorso all'operatore durante la visita. Il costo di 3 € è da intendersi per ogni alunno presente. Insegnanti, disabili e accompagnatori non pagano.