

Favole, bestiari e tralci abitati...

Codice: 421

Finalità:

Conoscere l'Unesco: storia, organizzazione, funzioni e obiettivi.
Conoscere il Duomo, la Torre e la Piazza, riconosciuti dall'Unesco Patrimonio dell'Umanità.
Accrescere il senso di appartenenza al proprio territorio e la consapevolezza di essere eredi e custodi di un patrimonio eccezionale da trasmettere ai posteri.
Conoscere le favole, tratte dai "bestiari" medievali, e osservare le raffigurazioni dei mesi dell'anno scolpiti nella Porta della Pescheria.

Referente:

Elena Grazia Fè, Museo Civico – Arte e artigianato artistico
Tel. 059 2033121 laboratorio.didattico.museo@comune.modena.it

Modalità di prenotazione:

Adesione sul portale Memo e successiva prenotazione telefonando al numero 059/2033121 (lun-ven 8.30-12.30) o scrivendo a laboratorio.didattico.museo@comune.modena.it

Modalità di pagamento:

Nel caso in cui non si utilizzi il contributo del Comune sarà possibile pagare in contanti all'operatore al momento della visita o attraverso bonifico accordandosi al momento della prenotazione. Gratuità prevista per insegnanti, accompagnatori e alunni con disabilità.

Documentazione:

Si possono visionare e scaricare documentazioni e materiali relativi al progetto A scuola con l'Unesco al seguente link: www.unesco.modena.it cliccando la voce Didattica e divulgazione

Note:

E' possibile estendere il percorso anche ai bambini della Scuola dell'Infanzia, sezione di 3 anni, concordando con il coordinatore i tempi e le modalità di intervento.

Caratteristiche:

Visita con laboratorio

Attraverso una visita guidata, i partecipanti al percorso andranno alla scoperta delle storie raccontate e scolpite sui lati del Duomo, il "libro di pietra" per eccellenza. Ci si soffermerà in particolare sull'unicità della Porta della Pescheria: un viaggio che toccherà storie meravigliose, dal ciclo dei mesi, ognuno con una specifica attività legata al lavoro della terra, alle favole di Esopo fino alle raffigurazioni di Re Artù e dei cavalieri della tavola rotonda. In laboratorio poi gli alunni, con diverse tecniche a seconda dell'età, avranno la possibilità di decorare un disegno raffigurante una delle formelle della porta della Pescheria.

Obbligatoria: No

Costo per alunno: 3€

Dove: Davanti alla facciata principale della Cattedrale (Corso Duomo)

Tempi: 1.30 h

Area: Comunicazione/Arte, Linguaggi dell'arte

Agenzia: Musei del Duomo, Museo Civico di Modena

Posti disponibili: 30

Email notifica iscrizione: laboratorio.didattico.museo@comune.modena.it

Preavviso rinuncia (in giorni): 7

Vetrai e decoratori nel Medioevo

Codice: 424

Finalità:

Conoscere l'Unesco: storia, organizzazione, funzioni e obiettivi.
Conoscere il Duomo, la Torre e la Piazza, riconosciuti dall'Unesco Patrimonio dell'Umanità.
Accrescere il senso di appartenenza al proprio territorio e la consapevolezza di essere eredi e custodi di un patrimonio eccezionale da trasmettere ai posteri.
Osservare le vetrate istoriate del rosone e scoprire la funzione e il significato simbolico della luce nell'arte del Medioevo. Conoscere il prezioso Altarolo di san Geminiano del XII secolo, importante espressione dell'oreficeria contemporanea alla fondazione della Cattedrale (1099).

Referente:

Elena Grazia Fè, Museo Civico – Arte e artigianato artistico
Tel. 059 2033121 laboratorio.didattico.museo@comune.modena.it

Modalità di prenotazione: Adesione sul portale Memo e successiva prenotazione telefonando al numero 059/2033121 (lun-ven 8.30-12.30) o scrivendo a laboratorio.didattico.museo@comune.modena.it

Modalità di pagamento:

Nel caso in cui non si utilizzi il contributo del Comune sarà possibile pagare in contanti all'operatore al momento della visita o attraverso bonifico accordandosi al momento della prenotazione. Gratuità prevista per insegnanti, accompagnatori e alunni con disabilità.

Documentazione: Si possono visionare e scaricare documentazioni e materiali relativi al progetto A scuola con l'Unesco al seguente link: www.unesco.modena.it cliccando la voce Didattica e divulgazione.

Caratteristiche:

Visita con Laboratorio-1

La visita metterà in evidenza le peculiarità della Piazza, del Duomo e della Ghirlandina e i motivi per i quali sono stati dichiarati Patrimonio dell'Umanità. L'itinerario si soffermerà sul rosone e sulle sue vetrate decorate o, in alternativa, proseguirà ai Musei del Duomo dove i ragazzi potranno osservare l'Altare portatile di san Geminiano, prezioso esempio di oreficeria rivestito in lamina d'argento, decorata a sbalzo e incisa. Per il laboratorio, due percorsi a scelta: VETRATE ISTORIE Con piccole tessere di vetro colorato, pinze e colla, i partecipanti potranno cimentarsi nella progettazione e realizzazione di un piccolo rosone, di un motivo decorativo o di una semplice figura significativa per la storia della Cattedrale. **SBALZO SU RAME** Il percorso proseguirà ai Musei del Duomo dove i ragazzi potranno osservare preziosi esemplari di oreficeria romanica, decorati a sbalzo, incisi e punzonati. In laboratorio, infine, con punzoni e bulini potranno sperimentare gli strumenti utilizzati per lavorare a sbalzo e realizzare opere scultoree e disegni ornamentali in rilievo su lamine di rame.

Obbligatoria: Si

Costo per alunno: 3€

Dove: Davanti alla facciata principale della Cattedrale (Corso Duomo)

Tempi: 1.30 h

Ordine: Scuola primaria, Scuola secondaria I grado

Classe: Scuola prim. classe III, Scuola prim. classe IV, Scuola prim. classe V, Scuola sec. I grado classe I, Scuola sec. I grado classe II, Scuola sec. I grado classe III

Area: Comunicazione/Arte, Linguaggi dell'arte

Agenzia: Musei del Duomo, Museo Civico di Modena

Posti disponibili: 10

Email notifica iscrizione: laboratorio.didattico.museo@comune.modena.it

Preavviso rinuncia (in giorni): 7

Visita alla Cattedrale

Codice: 425

Finalità:

Conoscere l'Unesco: storia, organizzazione, funzioni e obiettivi.
Conoscere il Duomo, la Torre e la Piazza, riconosciuti dall'Unesco Patrimonio dell'Umanità.
Accrescere il senso di appartenenza al proprio territorio e la consapevolezza di essere eredi e custodi di un patrimonio eccezionale da trasmettere ai posteri.
Osservare l'architettura della Cattedrale e coglierne le caratteristiche innovative.
Osservare le splendide decorazioni scultoree che arricchiscono le mensole, i capitelli, le lastre della Genesi, il portale principale della facciata e le porte della Pescheria e dei Principi.

Referente:

Elena Grazia Fè, Museo Civico – Arte e artigianato artistico
Tel. 059 2033121 laboratorio.didattico.museo@comune.modena.it

Modalità di prenotazione:

Calendario sul portale Memo
Per informazioni e/o eventuali variazioni sulle date proposte gli insegnanti potranno mettersi in contatto telefonando al numero 059/2033121 (lun-ven 8.30-12.30) o scrivendo a laboratorio.didattico.museo@comune.modena.it

Modalità di pagamento:

Nel caso in cui non si utilizzi il contributo del Comune sarà possibile pagare in contanti all'operatore al momento della visita o attraverso bonifico accordandosi al momento della prenotazione.

Documentazione:

Si possono visionare e scaricare documentazioni e materiali relativi al progetto A scuola con l'Unesco al seguente link: www.unesco.modena.it cliccando la voce Didattica e divulgazione.

Caratteristiche:

Visita-1

La visita guidata racconta la storia della costruzione del Duomo di Modena, meraviglioso esempio di arte romanica, fondato il 9 giugno del 1099. Saranno messi in luce i capolavori dell'architetto Lanfranco, dello scultore Wiligelmo e delle maestranze campionesi che succedettero loro nel completamento del cantiere. L'itinerario prevede approfondimenti sull'apparato scultoreo esterno e, compatibilmente con gli orari delle celebrazioni liturgiche, la possibilità di ammirare l'interno del Duomo e le opere in esso conservate.

Obbligatoria: Sì

Costo per classe: 30€

Dove: Davanti alla facciata principale della Cattedrale (Corso Duomo)

Tempi: 1 h

Ordine: Scuola primaria, Scuola secondaria I grado, Scuola secondaria II grado

Classe: Scuola prim. classe I, Scuola prim. classe II, Scuola prim. classe III, Scuola prim. classe IV, Scuola prim. classe V, Scuola sec. I grado classe I, Scuola sec. I grado classe II, Scuola sec. I grado classe III, Scuola sec. II grado classe I, Scuola sec. II grado classe II, Scuola sec. II grado classe III, Scuola sec. II grado classe IV, Scuola sec. II grado classe V

Area: Comunicazione/Arte, Linguaggi dell'arte

Agenzia: Musei del Duomo, Museo Civico di Modena

Email notifica iscrizione: laboratorio.didattico.museo@comune.modena.it

Preavviso rinuncia (in giorni): 7

Tra Duomo e Palazzo: la Piazza

Codice: 426

Finalità:

Conoscere l'Unesco: storia, organizzazione, funzioni e obiettivi.
Conoscere il Duomo, la Torre e la Piazza, riconosciuti dall'Unesco Patrimonio dell'Umanità.
Accrescere il senso di appartenenza al proprio territorio e la consapevolezza di essere eredi e custodi di un patrimonio eccezionale da trasmettere ai posteri.
Conoscere il Duomo, la Torre Ghirlandina e il Palazzo Comunale come simboli storici delle istituzioni politiche e religiose cittadine.
Comprendere la duplice vocazione civile e religiosa della Piazza.

Referente:

Elena Grazia Fè, Museo Civico – Arte e artigianato artistico
Tel. 059 2033121 laboratorio.didattico.museo@comune.modena.it

Modalità di prenotazione:

Adesione sul portale Memo e successiva prenotazione telefonando al numero 059/2033121 (lun-ven 8.30-12.30) o scrivendo a laboratorio.didattico.museo@comune.modena.it

Modalità di pagamento:

Nel caso in cui non si utilizzi il contributo del Comune sarà possibile pagare in contanti all'operatore al momento della visita o attraverso bonifico accordandosi al momento della prenotazione. Gratuità prevista per insegnanti, accompagnatori e alunni con disabilità.

Documentazione: Si possono visionare e scaricare documentazioni e materiali relativi al progetto A scuola con l'Unesco al seguente link: www.unesco.modena.it cliccando la voce Didattica e divulgazione.

Caratteristiche:

Visita e gioco-1

La visita metterà in evidenza le peculiarità della Piazza, del Duomo, della Torre Ghirlandina e i motivi per i quali sono stati dichiarati Patrimonio dell'Umanità. Saranno inoltre evidenziati e approfonditi temi che illustreranno come per secoli la Piazza sia stato lo scenario del potere religioso ovvero della curia vescovile e del capitolo della Cattedrale, ma anche del potere civile che dal Palazzo Comunale dettava le regole e i valori della vita sociale. Attraverso aneddoti e fatti accaduti, i ragazzi cercheranno di immaginare una piazza scenario di feste, giochi, funzioni religiose e mercati, ma anche dove si esercitava la giustizia e venivano inflitte le pene.

Per la Scuola Primaria: la visita in Piazza si concluderà con una Caccia al particolare, gioco finalizzato all'osservazione e al riconoscimento di figure rappresentate negli ambienti del complesso del Sito Unesco.

Obbligatoria: No

Costo per alunno: 3€

Dove: Davanti alla facciata principale della Cattedrale (Corso Duomo)

Tempi: 1 h

Ordine: Scuola primaria, Scuola secondaria I grado, Scuola secondaria II grado

Classe: Scuola prim. classe IV, Scuola prim. classe V, Scuola sec. I grado classe I, Scuola sec. I grado classe II, Scuola sec. I grado classe III, Scuola sec. II grado classe I, Scuola sec. II grado classe II, Scuola sec. II grado classe III, Scuola sec. II grado classe IV, Scuola sec. II grado classe V

Area: Comunicazione/Arte, Linguaggi dell'arte

Agenzia: Musei del Duomo, Museo Civico di Modena

Posti disponibili: 10

Email notifica iscrizione: laboratorio.didattico.museo@comune.modena.it

Preavviso rinuncia (in giorni): 7

Visita alla torre Ghirlandina

Codice: 427

Finalità:

Conoscere l'Unesco: storia, organizzazione, funzioni e obiettivi.
Conoscere il Duomo, la Torre e la Piazza, riconosciuti dall'Unesco Patrimonio dell'Umanità.
Accrescere il senso di appartenenza al proprio territorio e la consapevolezza di essere eredi e custodi di un patrimonio eccezionale da trasmettere ai posteri.
Conoscere la Ghirlandina in tutti i suoi aspetti storici e architettonici.
Visitare le stanza dove abitavano i Torresani, le guardie al servizio del Comune, e osservare i due splendidi capitelli figurati realizzati quando i maestri Campionesi erano attivi nel cantiere modenese.

Referente:

Elena Grazia Fè, Museo Civico – Arte e artigianato artistico
Tel. 059 2033121 laboratorio.didattico.museo@comune.modena.it

Modalità di prenotazione:

Calendario sul portale Memo
Per informazioni e/o eventuali variazioni sulle date proposte gli insegnanti potranno mettersi in contatto telefonando al numero 059/2033121 (lun-ven 8.30-12.30) o scrivendo a laboratorio.didattico.museo@comune.modena.it

Modalità di pagamento:

Nel caso in cui non si utilizzi il contributo del Comune sarà possibile pagare in contanti all'operatore al momento della visita o attraverso bonifico accordandosi al momento della prenotazione.

Documentazione:

Si possono visionare e scaricare documentazioni e materiali relativi al progetto A scuola con l'Unesco al seguente link: www.unesco.modena.it cliccando la voce Didattica e divulgazione.

Caratteristiche:

Visita

La classe sarà guidata alla scoperta della Torre civica di Modena attraverso il racconto delle fasi di costruzione, un approfondimento sui materiali utilizzati e la visita degli ambienti interni. La torre, iniziata intorno al 1100 e completata nel 1319 dai maestri campionesi, ha sempre svolto una duplice funzione civile e religiosa fino a divenire il simbolo della città.
Salendo i suoi cinque piani, verranno raccontate le storie che l'hanno caratterizzata: da quella della Secchia Rapita, esposta al primo piano, a quella dei Torresani, i guardiani della Torre, che l'hanno abitata fino al 1800.

Obbligatoria: Si

Costo per classe: 30€ (a cui sono da aggiungere i 2 € cadauno per l'ingresso in Torre).

NB: IL CONTRIBUTO DI MEMO NON COPRE I 2 € DI INGRESSO IN TORRE.

Dove: Davanti alla facciata principale del Duomo (Corso Duomo)

Tempi: 1 h

Ordine: Scuola primaria, Scuola secondaria I grado, Scuola secondaria II grado

Classe: Scuola prim. classe I, Scuola prim. classe II, Scuola prim. classe III, Scuola prim. classe IV, Scuola prim. classe V, Scuola sec. I grado classe I, Scuola sec. I grado classe II, Scuola sec. I grado classe III, Scuola sec. II grado classe I, Scuola sec. II grado classe II, Scuola sec. II grado classe III, Scuola sec. II grado classe IV, Scuola sec. II grado classe V

Area: Comunicazione/Arte, Linguaggi dell'arte

Agenzia: Musei del Duomo, Museo Civico di Modena

Email notifica iscrizione: laboratorio.didattico.museo@comune.modena.it

Preavviso rinuncia (in giorni): 7

Il fanciullo con il drago

Codice: 430

Finalità:

Conoscere l'Unesco: storia, organizzazione, funzioni e obiettivi.
Conoscere il Duomo, la Torre e la Piazza, riconosciuti dall'Unesco Patrimonio dell'Umanità.
Accrescere il senso di appartenenza al proprio territorio e la consapevolezza di essere eredi e custodi di un patrimonio eccezionale da trasmettere ai posteri.
Conoscere i mitici popoli raffigurati nelle fantastiche creature scolpite sulle Metope che, secondo l'immaginario medievale, vivevano ai confini della Terra. Conoscere la storia e il significato del fanciullo con il drago.

Referente:

Elena Grazia Fè, Museo Civico – Settore Arte e artigianato artistico
Tel. 059 2033121 laboratorio.didattico.museo@comune.modena.it

Modalità di prenotazione:

Adesione sul portale Memo e successiva prenotazione telefonando al numero 059/2033121 (lun-ven 8.30-12.30) o scrivendo a laboratorio.didattico.museo@comune.modena.it

Modalità di pagamento:

Nel caso in cui non si utilizzi il contributo del Comune sarà possibile pagare in contanti all'operatore al momento della visita o attraverso bonifico accordandosi al momento della prenotazione. Gratuità prevista per insegnanti, accompagnatori e alunni con disabilità.

Documentazione: Si possono visionare e scaricare documentazioni e materiali relativi al progetto A scuola con l'Unesco al seguente link: www.unesco.modena.it cliccando la voce Didattica e divulgazione.

Caratteristiche:

Visita con Laboratorio-1

Attraverso una visita guidata, i bambini andranno alla scoperta di alcune storie raccontate nelle Metope, sculture poste sui salienti della Cattedrale (oggi sostituite da copie per questioni conservative, mentre gli originali sono esposti al Museo Lapidario del Duomo) che raffigurano mitici popoli lontani che, secondo l'immaginario medievale, vivevano ai confini della Terra. In particolare la narrazione porrà l'attenzione sulla storia del fanciullo con il drago, probabilmente un rappresentante degli Psilli, descritti nel Medioevo come una popolazione immune al veleno dei serpenti. Infine, in laboratorio, gli alunni saranno impegnati nella costruzione del loro drago.

Obbligatoria: Sì

Costo per alunno: 3€

Dove: Davanti alla facciata principale della Cattedrale (Corso Duomo)

Tempi: 1.30 h

Ordine: Scuola dell'infanzia, Scuola primaria

Classe: Infanzia sez. 5 anni, Scuola prim. classe I, Scuola prim. classe II, Scuola prim. classe III, Scuola prim. classe IV, Scuola prim. classe V

Area: Comunicazione/Arte, Linguaggi dell'arte

Agenzia: Musei del Duomo, Museo Civico di Modena

Posti disponibili: 15

Email notifica iscrizione: laboratorio.didattico.museo@comune.modena.it

Preavviso rinuncia (in giorni): 7

Bestiari e popoli favolosi nel Medioevo

Codice: 431

Finalità:

Conoscere l'Unesco: storia, organizzazione, funzioni e obiettivi.
Conoscere il Duomo, la Torre e la Piazza, riconosciuti dall'Unesco Patrimonio dell'Umanità.
Accrescere il senso di appartenenza al proprio territorio e la consapevolezza di essere eredi e custodi di un patrimonio eccezionale da trasmettere ai posteri.
Conoscere i bestiari e i popoli favolosi del Medioevo attraverso le fantastiche figure scolpite sulle Metope.

Referente:

Elena Grazia Fè, Museo Civico – Settore Arte e artigianato artistico
Tel. 059 2033121 laboratorio.didattico.museo@comune.modena.it

Modalità di prenotazione:

Adesione sul portale Memo e successiva prenotazione telefonando al numero 059/2033121 (lun-ven 8.30-12.30) o scrivendo a laboratorio.didattico.museo@comune.modena.it

Modalità di pagamento:

Nel caso in cui non si utilizzi il contributo del Comune sarà possibile pagare in contanti all'operatore al momento della visita o attraverso bonifico accordandosi al momento della prenotazione. Gratuità prevista per insegnanti, accompagnatori e alunni con disabilità.

Documentazione:

Si possono visionare e scaricare documentazioni e materiali relativi al progetto A scuola con l'Unesco al seguente link: www.unesco.modena.it cliccando la voce Didattica e divulgazione.

Caratteristiche:

Visita con Laboratorio-1

Dopo una visita al Patrimonio Mondiale che avrà il suo focus sulle creature che sono scolpite sulle metope e sui capitelli del Duomo, come gli Antipodi, le Sirene, gli esseri con tre braccia, gli Ittiofagi, e tutti gli altri popoli fantastici, i ragazzi si recheranno in laboratorio didattico dove potranno scegliere una delle figure osservate e dipingerla con la tecnica dell'acquerello.

Obbligatoria: Sì

Costo per alunno: 3€

Dove: Davanti alla facciata principale della Cattedrale (Corso Duomo)

Tempi: 1.30 h

Ordine: Scuola secondaria I grado, Scuola secondaria II grado

Classe: Scuola sec. I grado classe I, Scuola sec. I grado classe II, Scuola sec. I grado classe III, Scuola sec. II grado classe I, Scuola sec. II grado classe II, Scuola sec. II grado classe III, Scuola sec. II grado classe IV, Scuola sec. II grado classe V

Area: Comunicazione/Arte, Linguaggi dell'arte

Agenzia: Musei del Duomo, Museo Civico di Modena

Posti disponibili: 10

Email notifica iscrizione: laboratorio.didattico.museo@comune.modena.it

Preavviso rinuncia (in giorni): 7

Per fare una Cattedrale ci vuole...

Codice: 429

Finalità:

Conoscere l'Unesco: storia, organizzazione, funzioni e obiettivi.
Conoscere il Duomo, la Torre e la Piazza, riconosciuti dall'Unesco Patrimonio dell'Umanità.
Accrescere il senso di appartenenza al proprio territorio e la consapevolezza di essere eredi e custodi di un patrimonio eccezionale da trasmettere ai posteri.
Conoscere i protagonisti della costruzione della Cattedrale e l'organizzazione di un cantiere nel Medioevo.

Referente:

Elena Grazia Fè, Museo Civico – Settore Arte e artigianato artistico
Tel. 059 2033121 laboratorio.didattico.museo@comune.modena.it

Modalità di prenotazione:

Adesione sul portale Memo e successiva prenotazione telefonando al numero 059/2033121 (lun-ven 8.30-12.30) o scrivendo a laboratorio.didattico.museo@comune.modena.it

Modalità di pagamento:

Nel caso in cui non si utilizzi il contributo del Comune sarà possibile pagare in contanti all'operatore al momento della visita o attraverso bonifico accordandosi al momento della prenotazione. Gratuità prevista per insegnanti, accompagnatori e alunni con disabilità.

Documentazione:

Si possono visionare e scaricare documentazioni e materiali relativi al progetto A scuola con l'Unesco al seguente link: www.unesco.modena.it cliccando la voce Didattica e divulgazione.

Caratteristiche:

Visita con Laboratorio-1

Dopo una visita introduttiva al Duomo e al Sito Patrimonio Mondiale di Modena, la classe verrà accompagnata ai Musei del Duomo dove, attraverso le installazioni del nuovo percorso espositivo, potrà scoprire come era organizzato un cantiere medievale. I bambini faranno conoscenza dei vari personaggi impegnati nella costruzione e nella decorazione del Duomo, degli strumenti e dei materiali che vennero impiegati. In laboratorio poi, attraverso un gioco di ruolo, i bambini vestiranno i panni delle figure attive nel cantiere medievale per comprendere l'importanza della collaborazione nella realizzazione di una grande opera.

Obbligatoria: Sì

Costo per alunno: 3€

Dove: Davanti alla facciata principale della Cattedrale (Corso Duomo)

Tempi: 1.30 h

Ordine: Infanzia, primaria

Classe: Tutte le classi della scuola dell'infanzia, classi I e II della scuola primaria

Area: Comunicazione/Arte, Linguaggi dell'arte

Agenzia: Musei del Duomo, Museo Civico di Modena

Posti disponibili: 10

Email notifica iscrizione: laboratorio.didattico.museo@comune.modena.it

Preavviso rinuncia (in giorni): 7